



# Cursussen en lezingen

## Grote denkers van de twintigste eeuw

Filosofie is tegenwoordig ontzettend populair. In elke boekhandel vind je een tafel met filosofische boeken. Maar wie waren de grote filosofen?

Deze cursus biedt een kennismaking met de grote denkers van de twintigste eeuw. De deelnemers ontvangen een syllabus met te lezen teksten. De syllabus bevat naast losse artikelen een groot deel van *De existentialisten* van Sarah Bakewell (Ten Have 2016). Haar boek plaatst de filosofen in de tijd waarin ze leefden: het Interbellum, de Tweede Wereldoorlog, de Koude Oorlog en de bevolgen jaren zestig. Het biedt naast een filosofie-geschiedenis dus ook een tijdsbeeld van de twintigste eeuw. De cursus wordt gegeven door ds. Karl van Klaveren, vertaler filosofie voor uitgeverij Ten Have en predikant van de Adventskerk. Er is een middag- en een avondgroep. Voor meer informatie over de inhoud van de bijeenkomsten, zie de websites

[WWW.VCGZ.NL](http://WWW.VCGZ.NL) en [WWW.PGZOETERMEER.NL/GAANDEWEG](http://WWW.PGZOETERMEER.NL/GAANDEWEG)

**Plaats:** Adventskerk

**Data:** 17 sept: Schopenhauer en Nietzsche  
15 okt: Levensfilosofie  
19 nov: Van positivisme tot Popper  
17 dec: Fenomenologie en existentialisme  
21 jan: Heidegger en zijn kring  
18 feb: Sartre en Camus  
18 mrt: 'Kehre' van Heidegger en Levinas  
8 april: Van Buber tot Derrida  
20 mei: De Beauvoir en Merleau-Ponty  
17 juni: Weil

**Tijd:** middagkring 15.00 uur, avondkring 20.00 uur

**Kosten:** € 5 per keer voor niet-leden, gratis voor leden en donateurs

**Info en opgave:** ds. Karl van Klaveren **T** 06-11041992

**E** [KHVANKLAVEREN@GMAIL.COM](mailto:KHVANKLAVEREN@GMAIL.COM)

Na opgave ontvangt u per e-mail de syllabus met teksten die vooraf worden gelezen.



## Kunst en geloof



Kunst en geloof waren door de eeuwen heen onlosmakelijk met elkaar verbonden. Kunst was een manier om je geloof tot uitdrukking te brengen. In een drietal avonden neemt kunsthistoricus Frank Swagemakers ons mee langs drie stadia in de christelijke geschiede-

nis en (her)ontdekken we weer de samenhang tussen kunst en geloof.



**Plaats:** De Kapelaan

**Data:** 20 sept: De kunst van vroege christenen  
8 nov: De wonderde wereld van de iconen  
25 mrt: Middeleeuwse kunst en haar betekenis

**Tijd:** 20.00-21.30 uur

**Opgave:** **E** [GELOOFSCENTRUM@HNPZ.NL](mailto:GELOOFSCENTRUM@HNPZ.NL)

## Leerhuis Oude Kerk: Over de erfzonde

In de kerk bestaat de leer van de erfzonde. Het zondigen plant zich voort van generatie op generatie, maar is het kwade zelf ook erfelijk en is dus de eerste generatie een vloek voor de volgende generatie(s)?

En geldt dit ook voor bijvoorbeeld armoede, ziekte, weinig kans op arbeid en opleiding? Wordt ook dit in volgende generaties voortgezet?

Bij een vloek is een mens in de ban van kwaad gesteld, onder de macht van de boze. Kunnen we nu nog onder invloed zijn van generatievloeken, of zijn wij hierin vrijgekocht door het offer van Jezus?

Zetten we de deur open voor de duivel als wij ons openstellen voor zaken die God niet goedkeurt? Geven wij de duivel daarmee niet te veel eer? Wij mogen toch al staan in de overwinning van Jezus?

En hoe is het met de zegen? Is die ook erfelijk overdraagbaar? Deze vragen dienen bijbels-theologisch onderzocht te worden. We maken de gang langs een aantal bepalende bijbelteksten.

**Plaats:** Wijkgebouw Dorpsstraat 57

**Datum:** 24 sept

**Tijd:** 20.00 uur

**Info:** ds. Kees Wesdorp **E** [PREDIKANT@OUDEKERKGEMEENTE.NL](mailto:PREDIKANT@OUDEKERKGEMEENTE.NL)